



scrivere di

città | architettura | paesaggio | design |

maggio - giugno 2013

urban center bologna

salaborsa

piazza nettuno 3



Giovedì 23 maggio ore 18.00

Riviste a confronto: design e innovazione made in Italy

Il panorama del design in Italia risulta radicalmente modificato negli ultimi anni in conseguenza di nuove modalità di produzione, di gestione del progetto, di commercializzazione e diffusione dei prodotti. La stessa figura del designer oggi non è più quella del "tecnico della visione", come veniva definito da Olivetti che arruolava i suoi progettisti prendendoli dalle fila dell'arte. Al tempo stesso oggi i giovani designer non seguono più la modalità che ha imperato nell'ultimo ventennio, ovvero quella dell'ambizione a divenire una design-star capace di segnare la direzione artistica di un'impresa come one-man-brand. La dimensione dell'autoproduzione è, ad esempio, una via sempre più battuta per i giovani designer, che creano a volte realtà assimilabili a quelle artigianali, ma con potenzialità di sconfinamento nella dimensione di piccola industria.

Aldo Colonetti, Direttore della rivista "Ottagono"

Beppe Finessi, Direttore della rivista "Inventario"

Elena Formia, responsabile della sezione design de "Il Giornale dell'Architettura"

Laura Succini, co-Direttrice della piattaforma "Open Design Italia"

modera **Daniele Vincenzi**