

OLTRE LE AMNESIE

10 TESI DI LAUREA PER LA RIGENERAZIONE URBANA DI BOLOGNA

Oltre le Amnesie è una mostra che si propone di raccontare differenti esperienze di possibile rigenerazione urbana nella città di Bologna. Una raccolta di dieci tesi di laurea a cura degli studenti dei Dipartimenti di Architettura di Bologna e di Ferrara con l'obiettivo di mettere in luce spazi della città che ora appaiano dimenticati. Questi luoghi, oggi lontani dall'attenzione della gente, si identificano in edifici dismessi, vuoti urbani, spazi incolti senza più alcuna funzione. Pensare ad una loro possibile rigenerazione fa sì che questi possano tornare ad essere veri e propri luoghi della città, vissuti, riconosciuti e se possibile presi in cura dagli stessi abitanti.

La salvaguardia attiva del territorio, dagli spazi marginali posti al limite dell'edificato fino ad arrivare ai residui della città storica, costituisce, infatti, un fattore strategico per la sostenibilità dello sviluppo urbano stesso e per la riqualificazione dello spazio insediativo, da un punto di vista ambientale, paesaggistico e culturale.

L'obiettivo è, quindi, ripensare questi luoghi a partire dal loro riuso, per tentare di trasformarli in spazi pubblici, catalizzatori per l'attivazione di processi nell'intero territorio, ovvero una rete diffusa nella città, che ne aumenti la qualità e la funzionalità. La sfida delle aree urbane contemporanee dovrebbe partire, infatti, proprio da questo tipo di spazi, intesi come vera e propria risorsa.

Le aree in esame sono dislocate in tutta Bologna, dal centro storico ai territori periurbani collocati ai margini dell'edificato. Tutte le tesi cercano di esplorare, con differenti accezioni, i temi comuni della rigenerazione urbana, del riuso, del consumo di suolo, della valorizzazione territoriale e dello spazio pubblico.

Proporre idee progettuali su questi luoghi permette di concepire una città che si recupera e si rinnova in se stessa, senza compromettere altro territorio vergine, creando così una nuova immagine di sé.

La rigenerazione non mira solo ad una riqualificazione fisica, necessaria a rilanciare la qualità urbana ed adeguare il patrimonio edilizio esistente alle nuove necessità, ma si serve di indispensabili interventi di natura culturale, sociale, economica ed ambientale.

Dare nuova vita a questi spazi dimenticati vuol dire impedire che rimangano delle amnesie nella città, significa far riacquistare loro un ruolo di valore nel contesto cittadino e porre le basi per una riattivazione capillare e di sistema di tutti gli spazi ancora da riscoprire.