

LABORATORIO DI QUARTIERE SAN DONATO-SAN VITALE | ZONA SAN DONATO CENTRO E CIRENAICA

Proposte raccolte durante l'incontro del 22 giugno 2017 presso l'Ex Mercato San Donato e online entro il 30 giugno 2017.

Il 22 Giugno 2017, si è tenuto il secondo incontro del Laboratorio San Donato- San Vitale , relativo alla zona San Donato Centro e Cirenaica. L'incontro aveva come obiettivi

1. la raccolta di proposte e la disponibilità a coprogettare rispetto alla definizione degli interventi da finanziare attraverso il Bilancio partecipativo
1. la raccolta di proposte e disponibilità a coprogettare per la definizione della vocazione d'uso dell'ex- Mercato S. Donato, nel quadro dei finanziamenti Pon Metro (<http://www.comune.bologna.it/ponmetro/>).
2. l'elaborazione di proposte utili a definire linee di indirizzo per progettare azioni negli ambiti dell'educazione, del digitale, dell'inclusione sociale, anche rispetto ad alcune priorità individuate dall'Amministrazione nel quadro dei finanziamenti europei PON Metro.

L'incontro è stato preceduto da una fase di ascolto e confronto all'interno del Team di quartiere, e con associazioni, comitati, gruppi della zona San Donato Centro e Cirenaica (il report dell'incontro del 4 maggio è disponibile online al sito

<http://www.comune.bologna.it/laboratoriquartiere/progetti/sandonato-sanvitale/sandonato-centro-cirenaica/>). Tale fase ha permesso di individuare temi chiave su cui lavorare, che sono quindi stati rilanciati nell'incontro pubblico del 22 giugno, declinati come visioni desiderate rispetto alla quali elaborare proposte per ciascuno dei tre ambiti sopra richiamati.

Per quanto concerne il Bilancio partecipativo la raccolta di proposte è avvenuta anche online (con termine ultimo il 30 giugno 2017). Il presente report dà conto di quanto raccolto anche in tale modalità.

METODOLOGIA DI LAVORO DELL'INCONTRO DEL 22 GIUGNO

L'incontro ha visto un primo breve momento introduttivo da parte della Presidente di Quartiere, seguito da una parte informativa, da parte del direttore dell'Urban center/Ufficio dell'immaginazione civica, relativa ai Laboratori di Quartiere. L'incontro è proseguito quindi secondo i principi di fondo e l'approccio dell'Open Space Technology¹. In un primo momento i partecipanti sono quindi stati invitati ad indicare tutti i temi da

¹ L'Open Space Technology è una metodologia di gestione di workshop, largamente utilizzata in diversi parti del mondo, che lascia libere le persone di determinare gli argomenti di discussione (la bacheca di temi). I partecipanti possono quindi scegliere il gruppo di lavoro, approfondendo ciò che ritengono più importante rispetto al tema generale dell'incontro e rimanendo liberi/e di inserirsi anche in altri gruppi, traghettando idee o semplicemente ascoltando altri contributi, e gestendo in modo autonomo le dinamiche e i tempi. Va specificato che l'incontro pubblico aveva come obiettivo quello di definire un'agenda di temi e proposte da approfondire successivamente negli incontri di co-progettazione. Inoltre va sottolineato che a differenza di quanto accade solitamente in un OST, si è lavorato su più di una domanda, per favorire uno scambio tra i diversi piani di riflessione- spazi pubblici dell'area, azioni di inclusione, edifici da riqualificare, operando una suddivisione per gruppi di lavoro tematici nella successiva fase di coprogettazione.

discutere per loro prioritari, all'interno del quadro di sfide elaborato. Sulla base dei temi raccolti si sono quindi creati i gruppi di lavoro. In plenaria iniziale sono stati presentate in particolare le seguenti **tre sfide** su cui lavorare:

- 1. Verso una zona San Donato Centro- Cirenaica con spazi pubblici curati e vissuti: quali interventi di manutenzione, valorizzazione e rigenerazione?**
- 2. Verso un Ex mercato San Donato come spazio di opportunità per tutta la zona: quali proposte di utilizzo come luogo di promozione culturale e di inclusione attiva?**
- 3. Verso una zona San Donato Centro- Cirenaica mescolata, accogliente e ricca di iniziative culturali ed educative: quali azioni prioritarie?**

I temi raccolti in plenaria in relazione alle tre sfide:

1. Inclusione sociale, studio, doposcuola; inclusione sociale e promozione della persona; percorsi inclusivi per adolescenti e neomaggiorenni: fuori dalla competizione - ricerca attiva del lavoro - quali strategie educative; biblioteca meridiana; proposta costituire una sorta di "catalogo delle disponibilità e delle opportunità di socializzazione e inclusione sociale" per persone in grave disagio sociale in carico ai servizi sociali. si tratta di consentire a queste persone di offrire attività volontaria a favore di associazioni, centri sociali, parrocchie ecc. in modo da mettere a frutto eventuali competenze, o comunque tempo, in contesti relazionali significativi. Educazione: sostegno alle famiglie con bambini e adolescenti in situazioni di disagio e welfare di comunità; socializzazione e laboratori per ragazzi del complesso abitativo di via rimesse dal 1 al 27.
2. Cirenaica, mappe emotive architettura e storia del quartiere attraverso i ricordi condivisi di chi l'ha abitata e chi la abita ora (giovani e meno giovani, italiani e nuovi abitanti). Il risultato: una guida metropolitana che racconti la cirenaica. Testi, foto e illustrazioni. Blog pilastro verso un blog san donato.
3. Rassegna musicale al cortile Beltrame
4. Ristorazione etnica al mercato s. donato a scopo di autoimprenditorialità; Progetti pedagogici sul fumetto in dialogo con altri linguaggi (musica, cinema, teatro...) da svolgersi anche al mercato sonato; proposta per un percorso educativo per i giovani del quartiere alla fotografia; 1) proposta per l'ex mercato: piccolo spazio di posa e camera oscura per corsi di fotografia e stampa aperti anche ai giovani africani per ripresa del ritratto tradizionale 2) incontri dei giovani con artisti, (?) di opere di artisti contemporanei 3) fare un ritratto dei giovani del quartiere con le persone delle diverse culture; Progetto "in bici senza età" associazione che si occupa di far uscire gli anziani dalle case di riposo e portarli in giro per il quartiere e realizzare laboratori al mercato sonato
5. Progetto per la riscoperta dei saperi artigianali legati alla realizzazione di spettacoli di burattini. laboratori di intaglio, cucito, cartapesta; progetto laboratorio artigianale digitale; progetto HUBILITY percorso pluridisciplinare gruppo teatro+gruppo scena+gruppo tec;

6. Ex mercato s. donato: utilizzo del mercato per progetti musicale per bambini e ragazzi del quartiere, gratuiti o a contributo ridotto; proposta divisione orari per favorire la partecipazione di studenti fuorisede; aprire lo spazio sonato dalle 8.00 alle 24; Roveri big band disponibile alle serate e prove concerto; progetto big band orchestra "senza Spine"; mercato sonato luogo di dialogo tra linguaggi artistici uniti dalla musica, aperto al quartiere; Ballo sociale (social dance) incentivare la musica suonata dal vivo (formazione dei giovani anche nelle scuole); luoghi: mercato sonato - stab ex veneta
7. Cosa fare del beltrame?
8. Riqualificazione bacheche villanoviani in via bentivoglio, necessitano di manutenzione
9. Riqualificazione urbana di quartiere. 1) via amaseo; 2) via galeotti; 3) via Mickiewicz come fulcro di congiunzione tra s donato e cirenaica
10. Wi-fi negli spazi pubblici (parchi e centri di aggregazione); progetti legati al digitale per gli adolescenti e migranti
11. "Scuola di convivenza" sotto il ponte di via Libia parzialmente ristrutturato da volontari, laboratori di arte e artigianato per tutte le età partecipazione attiva; "il cerchio dalla libia a via libia" "le fucine vulcaniche"
12. Valorizzare gli spazi sportivi del giardino parker-lennon titolo: sport per l'inclusione del parker-lennon
13. Zona cirenaica: creare spazi per i giovani - riqualificazione ex spogliatoi scuole giordani
14. Spazio adiacente palestra giordani laboratori scuola adolescenti
15. Progetto valorizzazione spazi pubblici ex-veneta e iniziativa educativa zona s.egidio

I materiali di lavoro

Il materiale distribuito utile a lavorare è stato il seguente: schede di raccolta proposte e disponibilità a coprogettare, con indicazioni utili rispetto al Bilancio Partecipativo e agli ambiti di azione del Pon Metro, un dossier di area con dati socio demografici della zona e scheda di presentazione dell'edificio oggetto del percorso partecipato, una scheda di presentazione delle sfide, che riportava alcune domande di stimolo alla riflessione, relative ai temi chiave emersi fino a quel momento, associati a quelle sfide.

LE PROPOSTE RACCOLTE

Sulla base dei temi sopra riportati sono state raccolte le seguenti proposte elaborate in gruppo.

PROPOSTE BILANCIO PARTECIPATIVO PER LA ZONA SAN DONATO CENTRO E CIRENAICA

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	BP1_SanDonatoCentroCirenaica
TITOLO	Un ponte per l'inclusione
BREVE DESCRIZIONE	Rendere accessibile il ponte di San Donato (accessibilità è sicurezza contro insicurezza). Accessibilità per le persone, per i pedoni, per i ciclisti. Il ponte deve unire e collegare e lo deve fare in sicurezza, deve essere riconosciuto come un posto dove ci si può fidare in tutti i casi, qualsiasi cosa, costruire la fiducia.
DOVE DEVE ESSERE REALIZZATO?	Ponte di San Donato, dalla porta al Mercato Sonato. Potrebbe essere un km di sicurezza, di accessibilità, di inclusione alle varie modalità di spostamento. In particolare è proprio il ponte. Il percorso tocca: porta - ponte - mercato.
A QUALI BISOGNI RISPONDE QUESTA PROPOSTA? QUALI SONO I BENEFICIARI?	Tutte le persone. Le persone con qualsiasi disabilità: visiva, sensoriale, motoria, psichica... Il quartiere. La città.

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	BP2_SanDonatoCentroCirenaica
TITOLO	Uno spazio per i cittadini (crescere - conoscersi - lavorare insieme)
BREVE DESCRIZIONE	Riqualificazione area ex-Veneta compresa tra via Sante Vincenzi (adiacente Palestra Orizzonte-Benessere) e via Berlinguer (retrostante fermata Tper).
DOVE DEVE ESSERE REALIZZATO?	1. Area in stato di abbandono - via Sante Vincenzi 1: a. arredi urbani: panchine, illuminazione, strutture sportive (modello parco via Mondo); b. utilizzo spazio adiacente palestra per realizzare campo calcio a 5/7 (scoperto).

	<p>c. utilizzo spazio adiacente edificio ad uso scolastico (scolè) per realizzare campo pallacanestro (scoperto). Modello spazi aperti sportivi americani. N.B.: ripristino utilizzo edificio ex sede Malpighi - volley - via Massarenti.</p>
<p>A QUALI BISOGNI RISPONDE QUESTA PROPOSTA? QUALI SONO I BENEFICIARI?</p>	<p>- Risponde al bisogno di utilizzo spazi pubblici per svolgimento attività aggregazione sociale e di crescita fisica dei ragazzi. - Bambini, adulti e ragazzi - Sostenibilità economica: 1. Fase di realizzazione : crowdfunding - sponsor privati. 2. Fase di manutenzione: favorire creazione cooperativa per garantire lavoro a giovani inoccupati e/o disoccupati (manutenzione e pulizia area).</p>

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	BP3_SanDonatoCentroCirenaica
TITOLO	Recupero teche etrusche
BREVE DESCRIZIONE	Ripristinare le teche con sollecitudine per evitare il degrado totale, anche al fine di permettere il prosieguo di percorsi didattici già in essere.
DOVE DEVE ESSERE REALIZZATO?	Via Bentivogli 36 (Cirenaica). Proprietà Acer (il terreno).
A QUALI BISOGNI RISPONDE QUESTA PROPOSTA? QUALI SONO I BENEFICIARI?	<p>Recuperare un patrimonio storico. Beneficiari: cittadini della Cirenaica e intera cittadinanza.</p>

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	BP4_SanDonatoCentroCirenaica
TITOLO	C'è una sola identità, la comune umanità (scuola di convivenza)
BREVE DESCRIZIONE	Completare i lavori di ripristino dello spazio, già avviati dai volontari. Nascita e sviluppo di una casa delle associazioni che permetta la condivisione libera di saperi con l'inclusione delle fasce più deboli. È già attiva una convenzione di 3 anni.
DOVE DEVE ESSERE REALIZZATO?	Arcate del ponte di via Libia. Lavori di ristrutturazione; impianto di riscaldamento; pavimentazioni.
A QUALI BISOGNI RISPONDE QUESTA PROPOSTA? QUALI SONO I BENEFICIARI?	- Integrazione tra fasce di età ed etnie. Condivisioni di saperi ed esperienze. - Ospitalità durante i periodi invernali per persone senza fissa dimora o migranti che non trovano posto nei servizi proposti dal comune."

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	BP5_SanDonatoCentroCirenaica
TITOLO	Riqualificazione urbana Amaseo - Mickiewiz - Galeotti - Beroaldo
BREVE DESCRIZIONE	Progetto di riqualificazione urbana. Rifacimento pavimentazioni, illuminazione, creazione di percorsi alberati (es.: lato nord di via Galeotti), pista ciclabile. Valorizzazione del verde (con successivi progetti di cura condivisa coi cittadini).
DOVE DEVE ESSERE REALIZZATO?	1. Via Amaseo come asse di congiunzione tra mercato San Donato, quartiere San Donato e Cirenaica. 2. Piazza Mickiewiz fulcro di congiunzione tra quartiere San Donato e Cirenaica (sistemazione verde e illuminazione - nuovo progetto).

	<p>3. Via Galeotti come prolungamento di Viale Repubblica. Prolungamento vial alberato e pista ciclabile.</p> <p>Una di queste tre opzioni data l'esiguità del fondo.</p>
<p>A QUALI BISOGNI RISPONDE QUESTA PROPOSTA? QUALI SONO I BENEFICIARI?</p>	<p>Porterà alla creazione di un ambito valorizzato col punto di vista urbano per sostenere ed accogliere il commercio di vicinato, un tessuto sociale ricco ed eterogeneo, trasformando anche le situazioni di difficoltà di convivenza e insicurezza.</p>

<p>CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA</p>	<p>BP6_SanDonatoCentroCirenaica</p>
<p>TITOLO</p>	<p>Wi-Fi e digitalizzazione</p>
<p>BREVE DESCRIZIONE</p>	<p>Wi-Fi negli spazi pubblici del quartiere (parchi, giardini e centri di aggregazione). Progetti legati al digitale per adolescenti</p>
<p>DOVE DEVE ESSERE REALIZZATO?</p>	<p>Parchi e giardini (J. Lennon & C. Parker, G. Cervi, Don Bosco ecc...).</p> <p>Luoghi di interesse: piazza Aldrovandi e via G. Petroni.</p>
<p>A QUALI BISOGNI RISPONDE QUESTA PROPOSTA? QUALI SONO I BENEFICIARI?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Necessità di comunicare liberamente con persone anche fisicamente lontane. - Libertà di accedere a cultura e informazioni.

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	BP7_SanDonatoCentroCirenaica
TITOLO	Centro di aggregazione con riqualificazione ex-palestra scuole Giordani
BREVE DESCRIZIONE	I locali dell'ex-palestra/spogliatoi Giordani sono chiusi da tempo - circa 8/10 anni - e hanno avuto nel tempo varie destinazioni esempio palazzina sede Polizia Municipale. Si chiede di ristrutturare e riqualificare questa porzione per poter svolgere i patti formativi in collaborazione con la scuola e accogliere bambini e ragazzi diventando uno spazio di riferimento per l'aggregazione di tutti i giovani residenti del quartiere e dell'area est della città.
DOVE DEVE ESSERE REALIZZATO?	Ex-palestra Giordani e pertinenze (aree cortile Scuola Giordani). Entrata via Sante Vincenzi.
A QUALI BISOGNI RISPONDE QUESTA PROPOSTA? QUALI SONO I BENEFICIARI?	La proposta si rivolge a bambini, pre-adolescenti e adolescenti. L'obiettivo è quello di creare un luogo di aggregazione dedicato ai bambini, ragazzi, pre-adolescenti e adolescenti con proposte di contenuto laboratori e centri di interesse, capace di agganciarsi ai curricula scolastici attraverso i linguaggi dell'extra-scuola: musica, teatro, artigianato, sport, etc... Creare percorsi che permettano di essere riconosciuti dalla scuola pensandoli e sviluppandoli in stretta collaborazione con la scuola stessa. Al fine di realizzare questo progetto chiediamo di ristrutturare e arredare i locali sopracitati (ex-palestra/spogliatoi Giordani) in modo adeguato ai ragazzi e agli obiettivi descritti.

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	BP8_SanDonatoCentroCirenaica
TITOLO	Valorizzazione delle strutture sportive del Parker-Lennon

BREVE DESCRIZIONE	<p>Il Parker-Lennon si caratterizza per una forte presenza di adolescenti e pre-adolescenti. Sono spesso evidenti episodi di bullismo e razzismo. Da alcuni anni sono diverse le realtà associative che intervengono su quel giardino proponendo l'attività sportiva come veicolo di "inclusione e socialità" sana. Le attuali strutture necessiterebbero di una manutenzione e di una riorganizzazione degli spazi per permettere ai ragazzi di avere continuità rispetto al coinvolgimento nei loro percorsi di socialità e partecipazione attraverso lo sport.</p>
DOVE DEVE ESSERE REALIZZATO?	<p>Nell'area Parker-Lennon sono già presenti alcune aree dedicate allo sport (campetto da calcio, palestra Gino Milli, ecc...). Si suggeriscono i seguenti interventi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Campo di calcetto: sostituzione del fondo in cemento con un manto in erba sintetica; migliorare la recinzione e applicare cartelloni contenenti messaggi contro il razzismo, le discriminazioni di genere etc...; ammodernamento porte da calcio. - Spogliatoi: manutenzione e ripristino dell'arredo e riorganizzazione degli spazi già esistenti (bagni/spogliatoio ""Vecchio Son""). - Illuminazione parco: aumentare i punti luce nei pressi delle strutture e nel pratone che da su via Sacco (permetterebbe di usare quel prato tutto l'anno e disincentivare situazioni di disagio). - Pallavolo - pallacanestro: migliorare le strutture della palestra.
A QUALI BISOGNI RISPONDE QUESTA PROPOSTA? QUALI SONO I BENEFICIARI?	<p>I beneficiari sono tutti i residenti della zona con particolare attenzione verso bambini, pre-adolescenti e adolescenti.</p> <p>Bisogni: aumentare la socializzazione; dare continuità a progettualità in essere; riqualificazione urbana; risponde a esigenze ricreative e sportive.</p> <p>Innovazione: far convergere le esperienze già presenti in progettualità condivise che attuano lo sport non competitivo come veicolo di crescita individuale e collettiva.</p> <p>Partners: Circolo Arci Guernelli, palestra popolare Gino Milli, Bolognina Boxe, ASD Il Grinta, Vecchio Son, Ass. Leib, CAG La Torretta, ACER.</p>

PROPOSTE PER DEFINIRE LA VOCAZIONE EX MERCATO SAN DONATO

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	ExMercatoSDonato1_SanDonatoCentroCirenaica
TITOLO	Aperitivo musicale cortile Beltrame
VOCAZIONE D'USO IMMAGINATA	Serie di concerti all'aperto all'interno di una rassegna musicale che coinvolga chiunque abbia voglia di esprimere la sua musica. Una serie di incontri settimanali (una volta a settimana) in cui saranno servite insieme alla musica bevande e cibo da aperitivo. La rassegna vuole creare sinergie tra i richiedenti asilo, i rifugiati (e tutti gli utenti dell'Ass. interculturale "Universo") con artisti emergenti del panorama artistico-culturale bolognese. Sarebbe inoltre possibile registrare il lavoro musicale nato in tale progetto presso lo studio di registrazione dell'associazione interculturale "Universo".
A QUALI BISOGNI RISPONDE QUESTA PROPOSTA? QUALI SONO I BENEFICIARI?	I beneficiari saranno tutti coloro che vogliono prendere parte alla serie di concerti proposti (cittadini bolognesi, studenti universitari, artisti locali) e i cittadini, i quali saranno spettatori attivi del processo di integrazione e di sinergia nel contesto della multi e interculturalità promosso da tale progetto.
QUALI ATTIVITÀ POTREBBERO ESSERE SVOLTE DENTRO?	Serie di concerti promossi da gruppi indipendenti e da musicisti dell'orchestra "Senzaspine" coinvolgendo gli ospiti del centro "Beltrame" per l'organizzazione degli eventi con l'obiettivo di creare momenti di partecipazione e socializzazione per la cittadinanza.
CI SONO ELEMENTI DI NOVITÀ DELLA PROPOSTA CHE VUOI SEGNALARE?	Il coinvolgimento degli ospiti della struttura del Centro Beltrame con il fine di ricreare relazione e riconoscimenti. Agevolare la fruizione di un luogo pubblico anche a persone non direttamente destinatarie del servizio svolto al suo interno supportando processi di de-stigmatizzazione.

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	ExMercatoSDonato2_SanDonatoCentroCirenaica
TITOLO	Ballo sociale con musica anche dal vivo e musica anche dal vivo e formazione di ballo swing e musicale
VOCAZIONE D'USO IMMAGINATA	Un luogo che ospiti la musica nei suoi generi più classici fino al Jazz e che arrivi a fruire della musica suonata con la pratica del ballo Swing nella sua veste più inclusiva e sociale. Quindi: -eventi di aggregazione e socializzazione; -formazione musicale e di danza
A QUALI BISOGNI RISPONDE QUESTA PROPOSTA? QUALI SONO I BENEFICIARI?	-Avere una possibilità di socializzare con persone di ogni genere e età; -aumentare il livello culturale delle persone che ne fruiscono; -connettere ambiti oggi spesso sconnessi (musica suonata, musica ascoltata, ballo sociale); -dare un'offerta aggiuntiva (curricolare ed extracurricolare) ai bambini e ai ragazzi delle scuole limitrofe. I beneficiari sono potenzialmente tutti (ogni età e genere).
QUALI ATTIVITÀ POTREBBERO ESSERE SVOLTE DENTRO?	-Eventi di ballo su musica live; -concerti; -lezioni di danza lindy hop; -lezioni di musica (solista, insieme) Jazz, big band...; -lezioni ed eventi di storia del Jazz e della "swing era", in generale la musica e il ballo; -lezioni e presentazioni di ballo per le scuole; -lezioni e presentazioni di musica per le scuole; -lezioni e presentazioni di ballo su musica dal vivo per le scuole.
CI SONO ELEMENTI DI NOVITÀ DELLA PROPOSTA CHE VUOI SEGNALARE?	Una volta era così, ora no, quindi è una novità: simbiosi tra musica-musicisti (chi la suona) -ballo (espressione di se stessi su spunto di qualcun altro: chi suona). In altre parole: conoscersi, connettersi, ma in un modo meno convenzionale, più inaspettato, forse più efficace.

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	ExMercatoSDonato3_SanDonatoCentroCirenaica
TITOLO	Mercato Sonato: un centro per il dialogo tra linguaggi artistici
VOCAZIONE D'USO IMMAGINATA	<ul style="list-style-type: none"> - Polo culturale in grado di accogliere e far dialogare diversi linguaggi artistici con un forte collegamento con la musica per far diventare il Mercato Sonato un luogo aggregativo per il quartiere e la città; - Luogo di fruizione e produzione musicale; - Spazio di sperimentazione e ricerca tra linguaggi musicali diversi.
A QUALI BISOGNI RISPONDE QUESTA PROPOSTA? QUALI SONO I BENEFICIARI?	<ul style="list-style-type: none"> -Distanza della cittadinanza rispetto alla musica classica; -necessità per il singolo musicista di avere un ruolo all'interno della società; -isolamento e marginalizzazione delle fasce più deboli che abitano il quartiere; -valorizzazione del patrimonio culturale/musicale del repertorio classico italiano ed europeo. <p>Beneficiari:</p> <ul style="list-style-type: none"> -musicisti; -appassionati di musica; -fasce deboli del quartiere (anziani, giovani in dispersione scolastica, comunità di migranti).
QUALI ATTIVITÀ POTREBBERO ESSERE SVOLTE DENTRO?	<ul style="list-style-type: none"> -Prove aperte al pubblico per trasformare l'espressione musicale in un elemento di quotidianità; -fruizione di concerti di alto profilo culturale in maniera libera e accessibile; -co-creazione di nuove produzioni grazie al dialogo tra i partner di progetto; -percorsi di alfabetizzazione musicale offerti alla cittadinanza; -laboratori per la realizzazione di scenografie funzionali alla realizzazione di nuove produzioni.
CI SONO ELEMENTI DI NOVITÀ DELLA PROPOSTA CHE VUOI SEGNALARE?	---

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	ExMercatoSDonato4_SanDonatoCentroCirenaica
TITOLO	Musica accessibile per tutti
VOCAZIONE D'USO IMMAGINATA	<ul style="list-style-type: none"> -Centro di formazione artistica e musicale; -avviamento alla musica e alla pratica strumentale per bambini in età scolare; -corsi e masterclass strumentali di alto livello; -avviamento alla musica d'insieme (classica, jazz, etc.)
A QUALI BISOGNI RISPONDE QUESTA PROPOSTA? QUALI SONO I BENEFICIARI?	<ul style="list-style-type: none"> -Integrazione e socializzazione; -rivalutazione dell'immagine del quartiere; -valorizzazione di Bologna come "città della musica"; -prevenzione della criminalità attraverso l'arte; -sviluppo economico del quartiere. <p>Beneficiari:</p> <ul style="list-style-type: none"> -bambini in età scolare del quartiere; -musicisti di ogni ordine, grado e provenienza; -avvicinamento e riavvicinamento allo strumento per utenza matoriale (vedi integrazione e socializzazione); -terza età.
QUALI ATTIVITÀ POTREBBERO ESSERE SVOLTE DENTRO?	<ul style="list-style-type: none"> -Corsi di strumento per bambini; -masterclass internazionali per musicisti professionisti; -corsi di musica d'insieme (infantile, big band, classica, jazz, banda); -concerti per ogni genere musicale; -corsi di musica per la terza età; -"lezioni-concerto" -attività didattiche rivolte alle scuole; -centro di raccolta di strumenti usati, a beneficio di altri bambini e ragazzi.
CI SONO ELEMENTI DI	-Gli spazi sono adatti a tutte le attività proposte;

NOVITÀ DELLA PROPOSTA CHE VUOI SEGNALARE?	-l'ampia fascia di età che il progetto copre; -risposta reale a problematiche reali del quartiere; -corsi di musica gratuiti o a contributo ridotto per le fasce più deboli; -professionalizzazione della musica.
---	--

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	ExMercatoSDonato5_SanDonatoCentroCirenaica
TITOLO	Mercato Sonato : l'agorà del quartiere
VOCAZIONE D'USO IMMAGINATA	Il mercato deve essere un luogo polivalente e multiculturale che favorisce l'incontro tra generazioni che sia aperto e punto focale anche per gli altri quartieri, che consideri l'inclusione degli immigrati un punto di forza.
A QUALI BISOGNI RISPONDE QUESTA PROPOSTA? QUALI SONO I BENEFICIARI?	<ul style="list-style-type: none"> - Creare nel quartiere un luogo di aggregazione inclusivo. - Creare un luogo di produzione culturale viva e aggregante. - Creare un centro propulsivo di riqualificazione del quartiere.
QUALI ATTIVITÀ POTREBBERO ESSERE SVOLTE DENTRO?	<ul style="list-style-type: none"> - Educazione alla fotografia degli adolescenti e bambini mirata a conoscere il quartiere tramite il loro sguardo. - Attività laboratoriali per bambini tra il ludico-ricreativo e il socio-educativo. - Ristorazione etnica volta all'inserimento socio-lavorativo e all'auto-imprenditorialità di adulti immigrati e rifugiati e alla promozione della cultura del cibo. - Attività di danza contemporanea e improvvisazione collegata alle danze del territorio aperto a tutte le generazioni. - Fumetto come linguaggio visivo capace di raccontare e collegare le precedenti attività.
CI SONO ELEMENTI DI NOVITÀ DELLA PROPOSTA CHE VUOI SEGNALARE?	Si tratta di un insieme di attività mirate ad ampliare l'offerta culturale del Mercato Sonato attraverso altre forme di arte.

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	ExMercatoSDonato6_SanDonatoCentroCirenaica
TITOLO	Facciamo teatro! Laboratori di inclusione e partecipazione
VOCAZIONE D'USO IMMAGINATA	Contaminazione tra diversi linguaggi artistici, in particolare la musica (già presente nello spazio) e il teatro nelle sue molteplici forme (teatro sociale, di figura, propedeutica teatrale). Creazione di momenti formativi nell'ambito dei saperi artigianali, tradizionali e digitali.
A QUALI BISOGNI RISPONDE QUESTA PROPOSTA? QUALI SONO I BENEFICIARI?	<ul style="list-style-type: none"> - Creare occasioni di incontro e partecipazione attraverso gli strumenti comunicativi, relazionali ed espressivi del teatro. - Favorire l'interculturalità e la conoscenza dell'altro. - Sviluppare senso di appartenenza attraverso il coinvolgimento proattivo. - Rivolto a cittadini del quartiere, italiani e stranieri, adolescenti e giovani adulti.
QUALI ATTIVITÀ POTREBBERO ESSERE SVOLTE DENTRO?	<ul style="list-style-type: none"> - Laboratori di teatro con gruppi meticci. - Percorsi di formazione sulle tecniche di costruzione artigianali (falegnameria, intaglio, scenotecnica, costume, sartoria...). - Spettacoli di teatro di figura con musica dal vivo a cura dell'orchestra. - Spettacoli teatrali per adulti.
CI SONO ELEMENTI DI NOVITÀ DELLA PROPOSTA CHE VUOI SEGNALARE?	<ul style="list-style-type: none"> - La contaminazione dei linguaggi artistici e dei metodi di lavorazione per la costruzione di scenografie, marionette e allestimenti (arti digitali e tradizionali). - Coinvolgimento della cittadinanza nelle diverse fasi e azioni legate alla creazione e allestimento di eventi e spettacoli (ognuno esprimerà le proprie competenze e passioni: scrittura, illustrazione, modellazione, trasformazione...).

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	ExMercatoSDonato7_SanDonatoCentroCirenaica
TITOLO	Laboratorio Meridiana
VOCAZIONE D'USO IMMAGINATA	Laboratorio di comunità/biblioteca
A QUALI BISOGNI RISPONDE QUESTA PROPOSTA? QUALI SONO I BENEFICIARI?	<ul style="list-style-type: none"> -Creare spazi in quartiere che incontrino i bisogni della cittadinanza e accolgano le necessità di questa. -Creare luoghi di inclusione sociale attraverso attività rivolte alle fasce più escluse della popolazione. -Approcciare ai bisogni in un'ottica di rete, di creazione di legami. -Attraverso l'attività della biblioteca creare un luogo attivo di tirocinio formativo rivolto alle persone in condizione di forte disagio. <p>Beneficiari: cittadinanza tutta e disagio adulto in ottica formativa</p>
QUALI ATTIVITÀ POTREBBERO ESSERE SVOLTE DENTRO?	<ul style="list-style-type: none"> -Corsi di informatica; -Job club; -Sportello informativo servizi alla persona; -Doposcuola per minori; -Aula studio (anche notturna); -Corsi di italiano per stranieri; -Attività classiche della biblioteca (servizio prestito, sostegno alla ricerca...).
CI SONO ELEMENTI DI NOVITÀ DELLA PROPOSTA CHE VUOI SEGNALARE?	Pensare a una gestione dello spazio effettuata da persone in situazione di disagio (senza dimora, in carico ai servizi sociali), in ottica formativa per la persona e di inclusione attiva per la cittadinanza. Incrociare le necessità di queste persone e quelle della cittadinanza.

PROPOSTE AZIONI PON PER LA ZONA SAN DONATO CENTRO E CIRENAICA

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	AzioniPON1_SanDonatoCentroCirenaica
TITOLO	La casa delle mamme
BREVE DESCRIZIONE	Un luogo per le mamme con bambini dove vengono svolte attività rivolte a entrambi nello stesso tempo a volte insieme a volte divise.
IN QUALE AMBITO DI AZIONE RIENTRA QUESTA PROPOSTA?	Inclusione degli adulti; spazi collaborativi; inclusione dei giovani e adolescenti.
A QUALI BISOGNI RISPONDE QUESTA PROPOSTA? QUALI SONO I BENEFICIARI?	I beneficiari sono le mamme e le famiglie con i bambini, in particolare in situazione di disagio ma non solo. Bisogni: -supporto alla genitorialità; -integrazione mamme casalinghe con laboratori artistici e manuali che possono generare attività lavorative e dove possono andare con i propri figli; -integrazione culturale; -doposcuola; -scuola d'italiano per le mamme con lo scopo di renderle autonome nella vita quotidiana e nell'aiutare i figli con i compiti.
HA QUALCHE COLLEGAMENTO SPECIFICO CON SPAZI E LUOGHI DELLA ZONA SAN DONATO CENTRO - CIRENAICA?	-Ex stazione San Vitale; -Centro Beltrame; ci serve uno spazio grande!
QUALI ATTIVITÀ PRINCIPALI SI IMMAGINANO?	-Laboratori artistici e artigianali; -doposcuola e scuola d'italiano; -incontri informativi sulla genitorialità;

	<ul style="list-style-type: none"> -cene multietniche; -visite culturali rivolte ad immigrati.
<p>QUALI SONO I SOGGETTI E LE COMUNITÀ CHE DOVREBBERO ESSERE COINVOLTI?</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Minori; -casalinghe italiane e non; -associazioni; -servizi del quartiere; -scuole; -vari luoghi di culto; -poliambulatori.

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	AzioniPON2_SanDonatoCentroCirenaica
TITOLO	Il racconto come strumento di riscatto
BREVE DESCRIZIONE	<p>Raccontare e comunicare la Cirenaica a partire da esperienze partecipate: itinerari di quartiere anche trasversali, che arrivino fino al Pilastro (blog Pilastro 2016) e via Gandusio (biblioteca "La Meridiana"). L'idea è quella di creare una guida metropolitana (anche con contenuti digitali) per "nuovi" turisti. Fotografie, immagini, mappe con appunti di chi partecipa, schizzi, foto, disegni, una guida autoprodotta, notizie per il notiziario di quartiere.</p> <p>La biblioteca "La Meridiana" cerca una nuova sede: si potrebbe costruirla temporaneamente all'interno di un container in mezzo alla Cirenaica. Come "art in public space". Oppure, secondo Ingrid, sarebbe molto bello allo Zanarelli, per superare le barriere.</p>
IN QUALE AMBITO DI AZIONE RIENTRA QUESTA PROPOSTA?	Azioni, territorio, inclusione sociale, comunicazione e narrazione; alfabetizzazione digitale; giornale cartaceo di quartiere; scrivere collettivamente.
A QUALI BISOGNI RISPONDE QUESTA	Riqualificazione delle periferie e inclusione sociale.

PROPOSTA? QUALI SONO I BENEFICIARI?	
HA QUALCHE COLLEGAMENTO SPECIFICO CON SPAZI E LUOGHI DELLA ZONA SAN DONATO CENTRO - CIRENAICA?	La Cirenaica; il mercato rionale; il mercato sonato (dove fare gli incontri per parlare dei testi scritti e rielaborarli collettivamente).
QUALI ATTIVITÀ PRINCIPALI SI IMMAGINANO?	Camminate; processi partecipativi; redazione; arti visive; poesia.
QUALI SONO I SOGGETTI E LE COMUNITÀ CHE DOVREBBERO ESSERE COINVOLTI?	Blog: Pilastro 2016; Mercato sonato; Bologna la mia New York; Senza Spine.

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	AzioniPON3_SanDonatoCentroCirenaica
TITOLO	C'è sola identità, la comune identità (scuola di convivenza)
BREVE DESCRIZIONE	Scuola di italiano, distribuzione frutta, sostegno sanitario, solidarietà con persone con disagio.
IN QUALE AMBITO DI AZIONE RIENTRA QUESTA PROPOSTA?	Integrazione sociale, sostegno al disagio, migranti.
A QUALI BISOGNI	Integrazione sociale, sostegno al disagio, migranti.

RISPONDE QUESTA PROPOSTA? QUALI SONO I BENEFICIARI?	Ospitalità per le fasce deboli (migranti e senza fissa dimora) durante i mesi invernali. Sviluppo di un'alternativa lavorativa/integrativa con insegnamento gratuito di mestieri e abilità e attraverso condivisione di spazi comuni, con la nascita di meccanismi di autoresponsabilità.
HA QUALCHE COLLEGAMENTO SPECIFICO CON SPAZI E LUOGHI DELLA ZONA SAN DONATO CENTRO - CIRENAICA?	Sotto il ponte di Via Libia; Ass. "Il cerchio"; Dalla Libia a Via Libia; Beltrame.
QUALI ATTIVITÀ PRINCIPALI SI IMMAGINANO?	Laboratorio di informatica; corsi di lingua; riparazione di bicicletta: corsi già attivi.
QUALI SONO I SOGGETTI E LE COMUNITÀ CHE DOVREBBERO ESSERE COINVOLTI?	Tutte le persone interessate umane, specialmente fasce deboli e fragili come immigrati e disoccupati.

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	AzioniPON4_SanDonatoCentroCirenaica
TITOLO	Playmakers San Donato
BREVE DESCRIZIONE	Playmakers: ciclo di laboratori dedicati agli under 18, sui temi e le competenze dell'artigianato digitale. Robotica, stampa 3D e programmazione creativa per ragazzi.
IN QUALE AMBITO DI AZIONE RIENTRA	Inclusione giovani e adolescenti: -area digitale;

QUESTA PROPOSTA?	-innovazione; -sviluppo attività produttive.
A QUALI BISOGNI RISPONDE QUESTA PROPOSTA? QUALI SONO I BENEFICIARI?	<p>Risponde a linee regionali e nazionali che riguardano la:</p> <ul style="list-style-type: none"> -creazione di nuove competenze per il lavoro del futuro; -aggregazione e inclusione sociale in contesti di apprendimento. <p>I beneficiari sono giovani (scuole medie e superiori). Esistenza di comunità di makers anche in San Donato, i laboratori darebbero una buona opportunità a questi soggetti sia di trasmettere il sapere sia di partecipare all'apprendimento di nuove competenze.</p>
HA QUALCHE COLLEGAMENTO SPECIFICO CON SPAZI E LUOGHI DELLA ZONA SAN DONATO CENTRO - CIRENAICA?	Laboratorio sussidiario alle scuole e i centri di aggregazione già presenti nel quartiere.
QUALI ATTIVITÀ PRINCIPALI SI IMMAGINANO?	Laboratori continuativi (settimanali) con un basso impatto strutturale nei confronti della struttura ospitante.
QUALI SONO I SOGGETTI E LE COMUNITÀ CHE DOVREBBERO ESSERE COINVOLTI?	-Under 18; -Anziani.

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	AzioniPON5_SanDonatoCentroCirenaica
TITOLO	Aperitivo musicale cortile Beltrame
BREVE DESCRIZIONE	Serie di concerti all'aperto all'interno di una rassegna musicale che coinvolga gli utenti dell'associazione interculturale "Universo" e chiunque abbia voglia di esprimere la sua musica. Una serie di incontri settimanali (una volta a settimana) in cui saranno servite insieme alla musica bevande e cibo da aperitivo. La rassegna vuole creare sinergia tra i richiedenti asilo, i rifugiati (e tutti gli utenti dell'Ass. interculturale "Universo") con artisti emergenti del panorama artistico-culturale bolognese. Sarebbe inoltre possibile registrare il lavoro musicale nato in tale progetto presso lo studio di registrazione dell'associazione interculturale "Universo".
IN QUALE AMBITO DI AZIONE RIENTRA QUESTA PROPOSTA?	La proposta vuole creare sensibilizzazione al tema dell'immigrazione, sinergia tra due associazioni coinvolte nell'ambito umanitario (Beltrame e Universo), creare spazio per una serie di serate multiculturali che rispecchino il panorama sociale bolognese.
A QUALI BISOGNI RISPONDE QUESTA PROPOSTA? QUALI SONO I BENEFICIARI?	I beneficiari saranno tutti coloro che vogliono prendere parte alla serie di concerti proposti (cittadini bolognesi, studenti universitari, artisti locali). Inoltre parteciperanno gli utenti dell'associazione interculturale "Universo" coinvolti nel progetto musicale nato nel 2015 ("Music Lab Universo") e che conta di una "squadra" di artisti nati nel contesto delle lezioni frontali di italiano tenute quotidianamente nell'associazione e che hanno già fatto molte esibizioni musicali. Tutte queste realtà coinvolte saranno gli spettatori attivi del processo di integrazione e sinergia nel contesto della multi-interculturalità.
HA QUALCHE COLLEGAMENTO SPECIFICO CON SPAZI E LUOGHI DELLA ZONA SAN DONATO CENTRO - CIRENAICA?	La rassegna si svolgerà nel centro Beltrame che ha già ospitato tale rassegna in modo sperimentale durante il periodo 01/05/2017-31/05/2017.
QUALI ATTIVITÀ PRINCIPALI SI IMMAGINANO?	Organizzazione di concerti promossi da gruppi indipendenti e da musicisti dell'orchestra "Senzaspine" coinvolgendo gli ospiti del centro "Beltrame" per l'organizzazione degli eventi con l'obiettivo di creare momenti di socializzazione per la cittadinanza.

QUALI SONO I SOGGETTI E LE COMUNITÀ CHE DOVREBBERO ESSERE COINVOLTI?	Gruppo operativo del centro "Beltrame", musicisti, eventuali artisti di quartiere per mostre/esibizioni mercati campi aperti, associazioni sportive per esibizioni e promozione cura corpo, associati e frequentatori associazione "Universo".
--	--

PROPOSTE BILANCIO PARTECIPATIVO RACCOLTE ONLINE PER LA ZONA SAN DONATO CENTRO E CIRENAICA

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	W_San Donato - San Vitale_01
TITOLO/TEMA	Il giardino Giusti Parco Giochi Co-progettato
SINTESI PROPOSTA	<p>Proposta per il giardino Lorenzo Giusti e dintorni: per un luogo di inclusione, cultura, e giochi, per le famiglie e le persone fragili.</p> <p>La seguente proposta si suddivide in tre tipologie di "interventi" per la zona riguardante il giardino Giusti (lungo Via Berlinguer, a ridosso dell'ex-Veneta) e dintorni, e qui delineati:</p> <ul style="list-style-type: none"> i) Per un giardino con giochi inclusivi, intelligenti e naturali ii) Un giardino per l'inclusione sociale, e per attività culturali/ludiche/ricreative iii) Per un'area sgambatura per i cani della Cirenaica, e dell'area ex-Veneta

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	W_San Donato - San Vitale_02
TITOLO/TEMA	Una casa per il volontariato: una casa per tutti.
SINTESI PROPOSTA	<p>Azione 1 – "SPAZI e SERVIZI TECNICO LOGISTICI per il volontariato e il terzo settore"</p> <p>I servizi di prestito supportano le organizzazioni del TS nella gestione operativa delle loro attività mettendo a</p>

	<p>disposizione spazi, strumenti e attrezzature.</p> <p>Azione 2 – “UN PROGETTO CULTURALE E FORMATIVO PER LA CITTÀ' DI BOLOGNA E IL TERRITORIO: UNIVERSITÀ' DEL VOLONTARIATO”.</p> <p>Azione 3 – “ORIENTAMENTO AL VOLONTARIATO”</p> <p>Azione 4 – “PROMOZIONE DEL VOLONTARIATO con particolare attenzione ai GIOVANI”sc</p> <p>Azione 5 – “COMUNICAZIONE, INFORMAZIONE E DOCUMENTAZIONE sul volontariato e terzo settore della Città Metropolitana”</p> <p>Azione 6 – “SERVIZI DI CONSULENZA PER LE ORGANIZZAZIONI DI VOLONTARIATO”</p> <p>Azione 7 – “PROGETTI SPECIFICI di INTERESSE PER LA COMUNITÀ' CREAZIONE E FACILITAZIONE DI RETI PROGETTUALI.</p>
--	--

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	W_San Donato - San Vitale_03
TITOLO/TEMA	Inclusione digitale al Mercato Sonato
SINTESI PROPOSTA	<p>La mia proposta sarebbe quella di dotare il Mercato Sonato (ex mercato San Donato) di dispositivi tecnologici come computer, da poter utilizzare per realizzare corsi di formazione digitale rivolti agli anziani. Il mercato potrebbe quindi essere dotato di postazioni PC, la rete internet è già presente nella struttura. Il progetto si rivolge agli anziani, fascia d'età ancora lontana dal mondo digitale, e bisognosa di nuovi luoghi che possano accoglierli, per contrastare i fenomeni di isolamento sociale che spesso colpiscono questa delicata fase della vita. Sarebbe dunque utile e positivo offrire ai "nonni" del quartiere una nuova possibilità di aggregazione e formazione che li possa avvicinare a un mondo ancora per loro sconosciuto come quello della rete. Il mercato sarebbe il luogo ideale per realizzare questa proposta, intanto per il suo passato, ma specialmente per il suo presente rappresentando un luogo polifunzionale che si rivolge a diversi target e propone le sue attività ed i suoi servizi per animare uno dei luoghi oggetto del Laboratorio di Quartiere.</p>

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	W_San Donato - San Vitale_04
TITOLO/TEMA	Laboratorio di Teatro-danza permanente
SINTESI PROPOSTA	<p>La nostra proposta tratta di un Laboratorio di Teatro-danza permanente. Alcune delle peculiarità di questo progetto sono: formare una compagnia stabile (o comunque con uno zoccolo duro che dia garanzia di continuità nel tempo). Il gruppo sarà composto da persone non solo italiane, tenendo conto che il quartiere conta la presenza di migranti di vari Paesi (quindi culture da scambiare, storie, specificità, lingue). Gruppo misto, con verifiche sul lavoro svolto annuali e triennali e confronto, se ce ne fossero, con attività di simile natura svolte negli altri quartieri e possibilità di gemellaggi con altre città italiane ed europee e oltre. I luoghi dove lavorare sarebbero diversi: il Mercato certamente, contando sulla collaborazione dei bravissimi musicisti che vi hanno fin qui operato e che troverebbero linfa nuova in questo incontro, ma noi pensiamo anche a tutti i luoghi dove si trova umanità: giardini, condomini, scuole ecc. Collaborazione con l'Alma Mater, Istituto di Belle Arti e gli altri organismi da sempre sensibili a questo tipo di proposte; possibilità di tracciare il lavoro fatto e da fare con elementi multimediali. Un organismo così strutturato sarà in grado di sviluppare progetti per acquisire fondi da film commission regionali e non solo, per partecipare a concorsi di video: corti e lungometraggi. L'idea di partecipazione comune vive nel concorso di tutti gli abitanti del quartiere a sostegno del gruppo di lavoro che in divenire comincerà a sentire proprio con innegabili benefici di reciprocità, sensibilità comune e responsabilità personale, in una attività ritenuta propria.</p>

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	W_San Donato - San Vitale_05
TITOLO/TEMA	Visioni per la Cirenaica
SINTESI PROPOSTA	<p>Il quartiere cirenaica andrebbe reso più gradevole attraverso l'apertura di atelier per artisti , pittori ceramisti e anche artigiani , ma soprattutto andrebbero incrementate le attività di piccola ristorazione , andrebbe favorito l'acquisto di abitazioni da parte di giovani che potrebbero lavorare e vivere nel quartiere , sarebbe inoltre necessario organizzare eventi culturali nelle strade di quartiere , curare il verde .</p>

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	W_San Donato - San Vitale_06
TITOLO/TEMA	Rastrelliere per biciclette in zona Mercato Sonato
SINTESI PROPOSTA	La mia proposta riguarda la mobilità sostenibile nel Quartiere. Gli interventi realizzati su tutto il Quartiere (dalle zone 30 alle ciclabili) sono molti e molto apprezzati, allo stesso tempo, seppur i collegamenti siano buoni mancano gli stalli per le biciclette appena superato il Ponte venendo dal centro cittadino. Di fronte al Mercato Sonato vi è solo una rastrelliera utilizzabile, chiaramente insufficiente per la quantità di pubblico che lo spazio attira. La mia proposta è rafforzare la presenza di rastrelliere in tutta la zona e in particolare di fronte l'ex Mercato, ammodernando quelle già installate.

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	W_San Donato - San Vitale_07
TITOLO/TEMA	Stazione Ex Veneta
SINTESI PROPOSTA	Vorrei occuparmi della rigenerazione della Ex Stazione Veneta

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	W_San Donato - San Vitale_08
TITOLO/TEMA	Catalogo di opportunità e disponibilità per persone in disagio sociale
SINTESI PROPOSTA	Creazione di un Catalogo di opportunità e disponibilità per persone in disagio sociale seguite dai Servizi

	<p>Sociali.</p> <p>AZIONI: coinvolgere persone, disoccupate o pensionate, che si rivolgono al servizio sociale, o che sono già in carico, in attività "socialmente utili"; ricognizione delle risorse disponibili ad ospitare persone che svolgano attività socialmente utili, con contatto diretto da parte di un operatore del Quartiere; approfondimento, con la persona, riguardo i suoi interessi e le sue capacità, in modo da predisporre un "incrocio" il più personalizzato possibile; è prevista la possibilità che l'attività socialmente utile sia svolta anche a favore di una singola persona, sempre utente del servizio; possibilità di assicurare le persone che prestano attività presso altre persone, utenti del servizio, attraverso l'Area Risorse Finanziarie, Servizi Assicurativi del Comune centrale.</p>
--	---

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	W_San Donato - San Vitale_09
TITOLO/TEMA	Fuori dalla competizione magari c'è vita. Strategie di autoproduzione fra giovani del Quartiere San Donato-San Vitale.
SINTESI PROPOSTA	<p>Obiettivi: Aggregazione di un gruppo-pilota di 10-12 giovani neomaggiorenni potenzialmente in grado di impegnarsi in percorsi di autoproduzione di lavoro e non al termine di un percorso articolato di acquisizione di consapevolezza agito in prima persona in realtà comunque gruppali e collettive.</p> <p>Azioni: Adeguata pubblicizzazione del progetto mediante incontri di presentazione in diverse sedi territoriali già conosciute come significative (biblioteche, centri di aggregazione giovanile, sale di Quartiere);</p> <ul style="list-style-type: none"> - "aggancio" dei giovani neomaggiorenni all'interno di reti già in qualche modo conosciute e frequentate dagli operatori; - attivazione del passaparola tradizionale e informatico agito a partire da alcuni soggetti-chiave già presenti sul territorio; - formazione di gruppi di confronto e di riflessione/approfondimento sul tema dell'autoproduzione di lavoro associato; - supporto educativo da parte degli operatori durante tutte le attività e mediante una pluralità di visite a realtà che si stanno già muovendo nella prospettiva dell'autoproduzione.

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	W_San Donato - San Vitale_10
TITOLO/TEMA	Cinema e Centro per le arti al mercato rionale della Cirenaica valorizzando l'esistente.
SINTESI PROPOSTA	<p>Con la presente vorrei proporre un progetto di cinema e centro per le arti presso il mercato rionale della Cirenaica. Lo spazio ha un'enorme potenziale, già testato in parte dal festival B.U.M., e strutturalmente, seppur di dimensioni ridotte, simile al nuovo cinema Nosadella. Il mercato potrebbe prestarsi benissimo ad un piccolo cinema di quartiere, gratuito, cambiando vesti alla chiusura delle saracinesche e ospitando famiglie, anziani, giovani, tutti riuniti davanti ad un unico schermo.</p> <p>Il mercato potrebbe anche offrire altri spettacoli ed eventi, quali concerti (jazz magari essendo Bologna città del jazz ed aprendo così la periferia ai suoi fruitori), intrattenimento di vario tipo, il tutto con bassissimi se non nulli costi di realizzazione.</p>

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	W_San Donato - San Vitale_11
DESCRIZIONE SINTETICA	Ex Mercato San Donato: Laboratorio della Conoscenza
DETTAGLI PROPOSTA	<p>Non una semplice aula studio: il Laboratorio della Conoscenza</p> <p>La proposta che per i locali dell'ex Mercato San Donato ha come cardine l'idea che la struttura si possa prestare a diversi usi. L'ex Mercato può ospitare un Laboratorio della Conoscenza organizzato in una pluralità di ambienti, aperto sia agli studenti delle scuole superiori che agli studenti universitari. Una prima parte di questo spazio può essere destinata a diventare un'aula studio all'avanguardia, fornita di Wi-Fi, di computer, di prese elettriche e di una piccola biblioteca.</p> <p>Il Laboratorio della Conoscenza non deve essere inteso come la classica aula studio: accanto ai locali destinati allo studio individuale, si può pensare a una stanza organizzata per ospitare gruppi di studio, disponibile su prenotazione, in cui i ragazzi possano ritrovarsi attorno a uno stesso tavolo per aiutarsi nei compiti o ripetere le lezioni.</p>

	<p>Per rendere ancora più vivace il Laboratorio, a questi spazi si può affiancare un terzo ambiente di carattere diverso, strutturato come sala conferenze. La sala può essere organizzata in modo tale da essere destinata a ospitare dibattiti pubblici, presentazioni di libri, cineforum e altre attività culturali. Il Laboratorio della Conoscenza può così essere aperto alle associazioni studentesche e ai gruppi giovanili del quartiere.</p>
--	---

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	W_San Donato - San Vitale_12
DESCRIZIONE SINTETICA	Casa dell'acqua nei pressi del Centro Beltrame
DETTAGLI PROPOSTA	<p>Propongo di installare nei pressi del Centro Beltrame, magari nell'area sede del mercato contadino a filiera corta di Campi Aperti (o in un punto prossimo a questa), una "casa dell'acqua", un distributore di acqua filtrata, refrigerata, naturale o gassata, che permetta di ridurre il consumo di acqua minerale, con riduzione dei rifiuti (bottiglie di plastica) e di abitudini di consumo dannose per la salute e per l'ambiente.</p>

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	W_San Donato - San Vitale_13
DESCRIZIONE SINTETICA	Il giardino del Beltrame per ampliare Campi Aperti
DETTAGLI PROPOSTA	<p>Il Centro Beltrame dovrebbe aprire il proprio giardino per ospitare un ampliamento del mercato di Campi Aperti che si svolge il martedì e che col centro collabora da tempo.</p> <p>Proposta da collegare all'idea di organizzare una distribuzione a domicilio della spesa alimentare a partire dal mercato, magari individuando, in coprogettazione con gli operatori del dormitorio, un gruppo di ospiti del condominio che, a rotazione, fruiscano di un tirocinio formativo per occuparsi delle consegne.</p>

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	W_San Donato - San Vitale_14
DESCRIZIONE SINTETICA	Colonnina ricarica veicoli elettrici in via Paolo Fabbri
DETTAGLI PROPOSTA	Installazione di una colonnina per la ricarica rapida dei veicoli elettrici in via Paolo Fabbri, nei pressi dell'area occupata dal mercato di campi aperti del martedì pomeriggio.

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	W_San Donato - San Vitale_15
DESCRIZIONE SINTETICA	Servizi di accompagnamento
DETTAGLI PROPOSTA	<p>Organizzazione di un servizio di accompagnamento delle persone a ridotta mobilità (anziani, disabili, ecc...) al mercato settimanale di Campi Aperti (i venerdì pomeriggio) che si svolge in via Paolo Fabbri e di consegna a domicilio gratuita della spesa (sempre a partire dal mercato biologico e a filiera corta di Campi Aperti) a soggetti con difficoltà motorie, utilizzando cargo bike elettriche.</p> <p>Potrebbero essere coinvolte associazioni di volontariato, e/o creata una occasione di micro-reddito per una persona in svantaggio sociale o che necessita di re-inserimento lavorativo, magari con l'avvio di un tirocinio formativo.</p> <p>Il progetto potrebbe essere replicato negli altri quartieri in cui sono presenti i mercati gestiti dall'associazione.</p>

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	W_San Donato - San Vitale_16
DESCRIZIONE SINTETICA	Integrazione e sport
DETTAGLI PROPOSTA	Lo sport può agevolare processi di abbattimento delle barriere. Uno sport realmente per tutti, al di là delle

	<p>possibilità economiche, al di là dell'età e delle abilità fisiche, al di là del genere e della provenienza geografico/culturale. L'obiettivo della proposta è di allestire nel Quartiere delle strutture sportive "atipiche", semplici attrezzature che consentano alle persone (bambini, adulti, anziani... abili e meno abili) di incontrarsi e "giocare".</p>
--	---

CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA	W_San Donato - San Vitale_17
DESCRIZIONE SINTETICA	Sportello ricerca lavoro
DETTAGLI PROPOSTA	<p>Presentiamo un piccolo progetto per attività di supporto alla ricerca lavoro (soprattutto per giovani residenti nella Zona).</p> <p>Ci piacerebbe offrire un servizio di "sportello ricerca lavoro" (incontri personali, un pomeriggio alla settimana, iniziando da un breve percorso formativo che prevede redazione del curriculum vitae, uso del pc, ricerca sul web, invio email di proposta) in uno spazio pubblico. A tale scopo chiediamo l'utilizzo di uno spazio del Mercato Sonato una volta la settimana, per un paio di ore, nel pomeriggio.</p>