

# CASA GIALLA LAB

Un laboratorio per co-progettare  
i nuovi usi e servizi dello spazio

Risultati del percorso  
partecipato



Comune di Bologna



fondazione  
innovazione urbana



- All'interno del **progetto di ridisegno sistemico delle biblioteche comunali** l'edificio della Casa Gialla è stato individuato come oggetto di sperimentazione per nuove progettualità culturali.
- L'obiettivo del percorso è di **co-progettare insieme ai giovani del quartiere i futuri usi e servizi** della Casa Gialla a partire dallo stimolo dell'amministrazione e di ripensare lo spazio come **un nuovo Presidio Culturale e Creativo di prossimità per i giovani**.
- Per tracciare il futuro di questa nuova struttura e della relazione con l'adiacente biblioteca di pubblica lettura Luigi Spina, si vuole avviare un **percorso di coprogettazione per il rinnovamento e il ripensamento dei relativi spazi e servizi**.



# Casa Giulla Lab | il processo

## ANALISI DEL CONTESTO

Analisi desk

Osservazione  
partecipante e  
shadowing in  
collaborazione  
con le tesiste del  
corso di laurea  
GIOCA

Interviste alle  
realità civiche  
del territorio



Festa di  
Inaugurazione  
della Casa Giulla

## PERCORSO PARTECIPATO

Incontri di  
coprogettazione



Avviso pubblico  
per la raccolta di  
proposte  
sperimentali

gennaio 21

luglio 21

gennaio 22

# I macro obiettivi emersi dall'analisi

## 1. INGAGGIARE GLI ADOLESCENTI DEL PILASTRO

- Fornire una proposta per la fascia 11-18 che presenta situazioni di fragilità che ricadono spesso in **dispersione scolastica**;
- Alimentare la **limitata offerta di servizi** diretti alla fascia adolescenziale (14-18) nell'area Pilastro;
- Valorizzare la **multiculturalità dell'area** identitaria per il rione
- Rispondere all'esigenza dei giovani di avere uno **spazio aggregativo e di svago**, in cui "poter stare" e incontrarsi.

## 2. RENDERE LA CASA GIALLA UNO SPAZIO DI OPPORTUNITÀ

- Valorizzare gli aspetti che la rendono un "luogo di opportunità": la sua **posizione centrale** e i suoi **ambienti interni** spaziosi, ariosi, moderni e accoglienti;
- Rispondere alla necessità di nuovi servizi, **valorizzando ciò che è già attivo nell'area** Pilastro;
- Portare avanti la riflessione **coinvolgendo** adolescenti e realtà civiche del territorio al fine di renderla rispondente ai bisogni del territorio, attrattiva e fruibile;
- Effettuare un **ragionamento comune** sul concetto di produzione e welfare culturale nella sua dimensione laboratoriale, di fab-lab, multimediale, di produzione musicale e video, di educazione all'interculturalità e allo sport.

# Il percorso partecipato

Il percorso partecipato si è sviluppato su **diversi livelli di coinvolgimento** a seconda degli obiettivi cui si voleva rispondere, mettendo in campo quindi **strumenti differenti**.

# Il percorso partecipato

## RAGAZZI E RAGAZZE DEL TERRITORIO

### TARGET RAGGIUNTO

ragazza del Pilastro

3C scuole Saffi

CAG

### STRUMENTI UTILIZZATI

- osservazione partecipante (in fase di analisi)
- Radioimmaginaria
- raccolta contributi durante la festa di inaugurazione
- questionario

- KIT del progettista
- attività di coprogettazione

- attività facilitate

### Obiettivi

- indagare che tipo di attività vorrebbero fare/trovare in Casa Gialla
- che tipo di spazi
- che tipo di attrezzature
- quale rapporto con gli adulti/gestori?

# **Gli strumenti**

**RAGAZZI E RAGAZZE DEL TERRITORIO**

**Radioimmaginaria**

**radioimmaginaria**  
LA RADIO DEGLI ADOLESCENTI

<https://www.spreaker.com/user/ariaimmaginaria/casa-gialla-pilastro>



# Festa di inaugurazione



## LA CASA GIALLA MI È PIACIUTA PERCHÉ...

MODERNA  
E TRUCCHE  
BASTAVA

Ma i Tetti in Spina e  
mi faceva un po' di  
... ..

... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..

È TUTTA  
DA RIEMPIRE!

PERCHÉ È UNO SPAZIO  
COMODO, VICINO  
CASA DA  
UTILIZZARE

SPAZIO  
FRIZZANTE

CI SONO MOLTI  
SPAZI IN CUI  
FARE COSE  
DIVERSE

SARÀ FORSE  
X I RAGAZZI  
DEL QUARTIERE

PERCHÉ IL COLTONE  
PIAZZO È VIVACE  
E CI SONO I  
RAGAZZI CHE  
CONTINUANO

È BELLISSIMA!  
PER ATTRAVERSO  
BASTAVA E ANCHE

MOLTO ACCOGLIENTE  
E PER TO PIÙ  
CREATIVITÀ

PERCHÉ È MOLTO ANCHE  
LUNGO MOLTO LUNGO E  
CI SONO TANTE ATTIVITÀ  
DA CONCLUDERE  
JURY

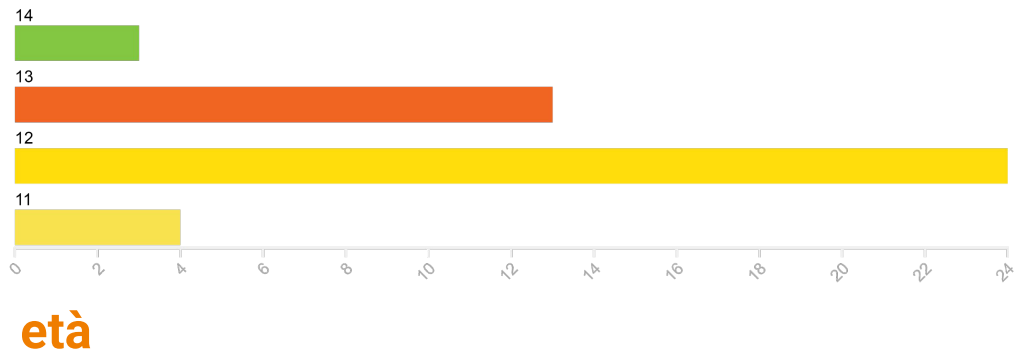
È IL TERZO PER IL QUANTO  
SARÀ PER IL SECONDO  
CONTRATTO PROPAGANDA...  
ALTERNATIVAMENTE

È IL QUANTO  
PER IL SECONDO  
CONTRATTO...  
ALTERNATIVAMENTE

PER IL SECONDO  
CONTRATTO...  
ALTERNATIVAMENTE

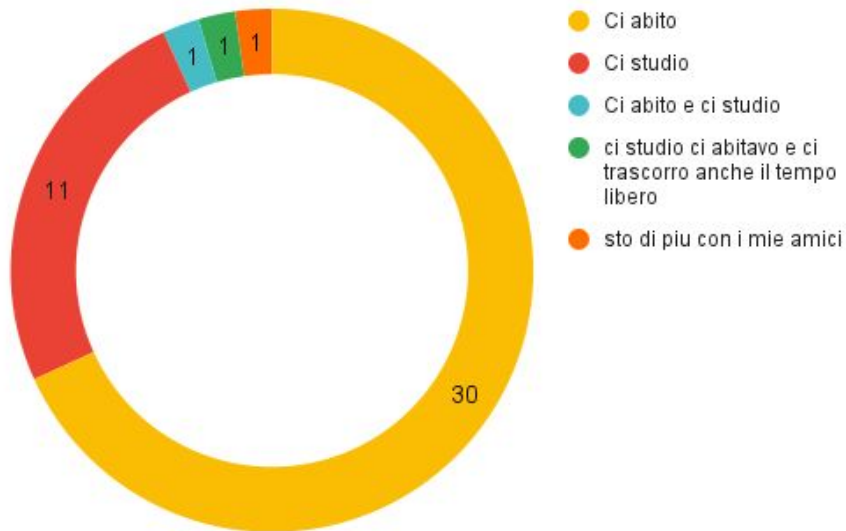
# Il questionario

**44**  
compilazioni

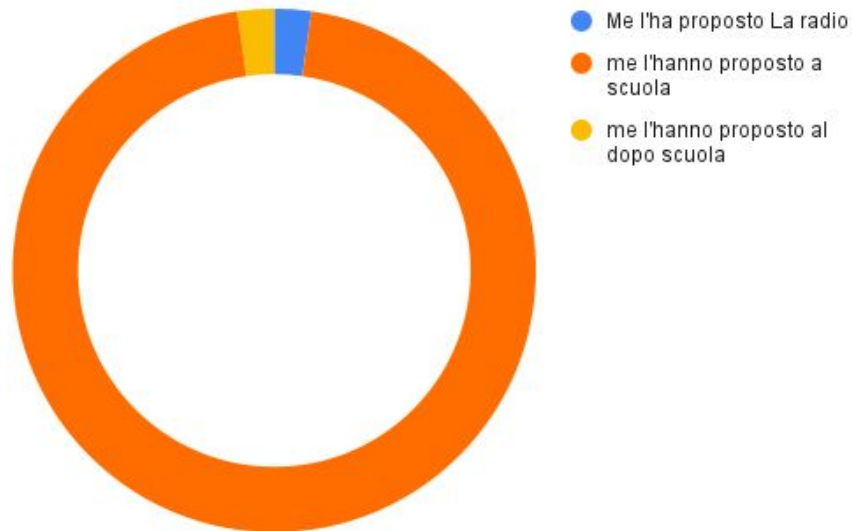


# Il questionario

Conteggio di Conosci il Pilastro perché...



Come sei entrato in contatto con questo questionario?



# Attività di coinvolgimento CAG

SALA  
MORBIDA

ALTALENE  
LUMINOSE

SALA  
TIKTOK  
CON  
RINGLIGH

SALA CON  
LE  
PLAY

# Attività coprogettazione 3c



# Attività coprogettazione 3c



# Il kit del progettista



# Il kit del progettista

STUDIARE

FILM  
ANIME  
CONCERTI  
SPETTACOLI

A  
RILASCIATO  
BENE

TRANQUILLO

WORK/LOVE  
RELAX

COMPUTER  
E ATTREZZATURE  
PER GIOCARCI  
CON I NOSTRI

Cosa vorresti dire appena  
entri in questo spazio?

BEI POSSO,  
FINNO MESSO

OSTO, DIVANI LIBRI,  
MATERASSI

Cosa vorresti che le persone  
ti dicessero quando entri?



Cosa vorresti dire appena  
entri in questo spazio?

WHAT WOULD YOU  
LIKE TO SAY?

PROFUMATA!  
(PLACE! (che bel posto!))

Cosa vorresti  
che ti dicessero

CHE È UN BEL POSTO.  
RILASCIARE

LE COSE BEN FATTE  
CIOÈ: MATERASSI,  
COSTE MORBIDE

(RELAXED)

COLORI (COLORS)  
TAVOLI E SEDIE



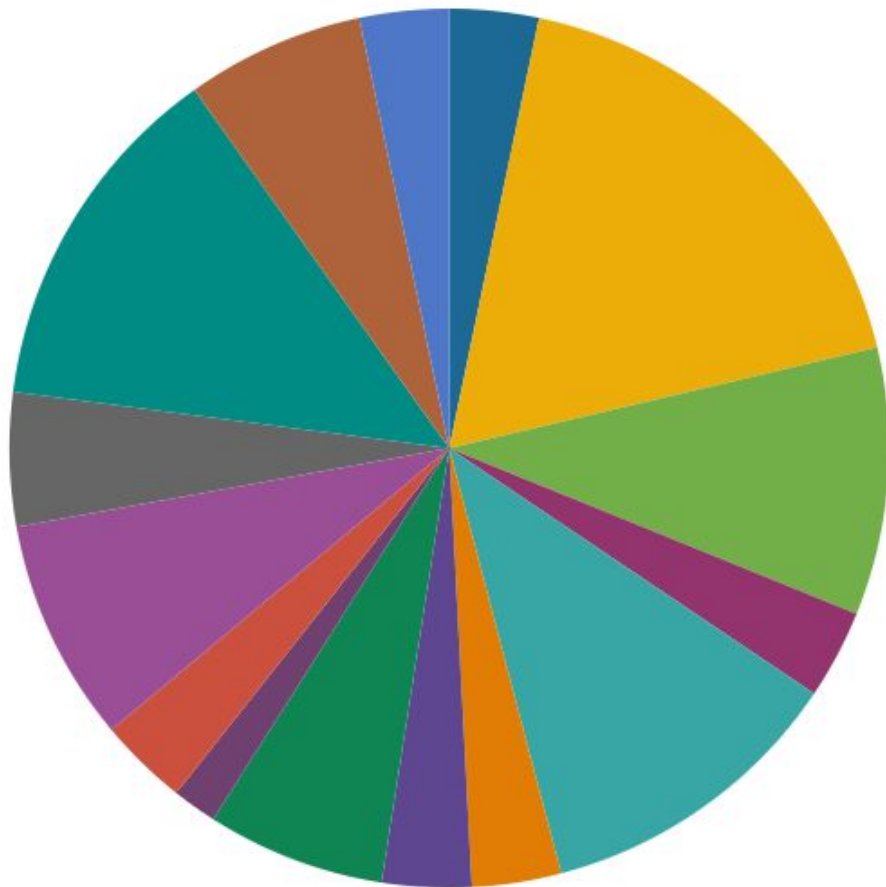
# I risultati



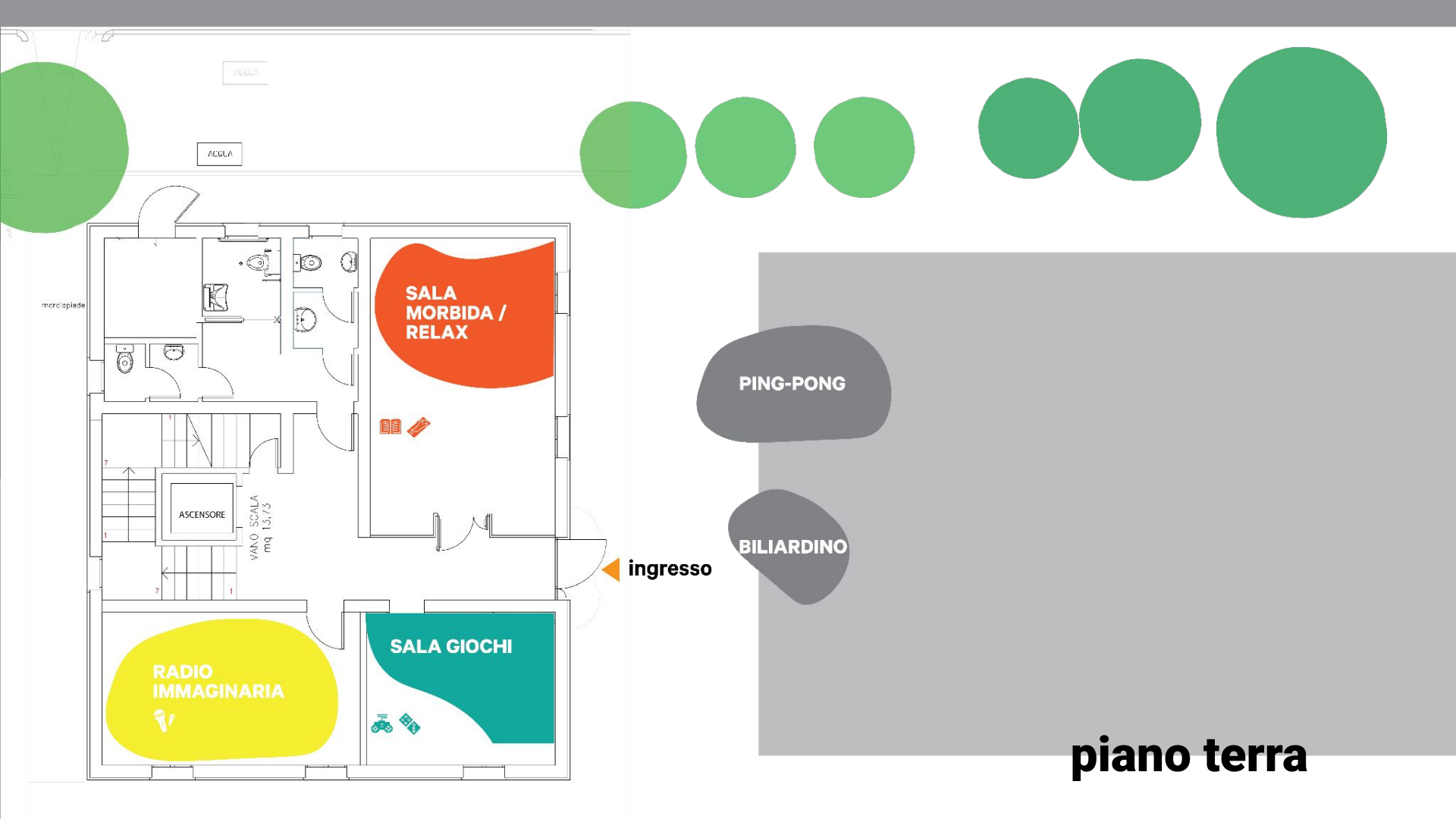
**RAGAZZI E RAGAZZE DEL TERRITORIO**

# Il questionario

*“Cosa vorresti venire a fare in Casa Gialla?”*



■ Disegno e attività creative ■ Svago e possibilità di incontrare altri coetanei ■ Non mi interessa ■ Lettura  
■ Studiare/Imparare ■ Esplorare gli spazi della Casa Gialla ■ Radio ■ Suonare/Fare e ascoltare Musica  
■ mangiare ■ Videogiochi ■ Guardare film e serie ■ Corsi di make-up e moda ■ Giocare ■ Rilassarsi ■ Teatro



ACQUA

ACQUA

mercapiede

SALA MORBIDA / RELAX

PING-PONG

ASCENSORE

VANO SCALA  
mq 13,7/5

BILIARDINO

ingresso

SALA GIOCHI

RADIO IMMAGINARIA

piano terra



**primo piano**

## Sala morbida/relax

*Benvenuta e benvenuto!*

*Qui puoi **rilassarti, leggere, fare la guerra tra i cuscini, sdraiarti.***

*Qui non puoi **entrare con le scarpe, urlare.***

*Qui si sta **sdraiati su dei materassi.***

*Gli oggetti che trovi solo in questa stanza sono **cuscini, materassi, libri.***

*Questa stanza è di colore **rosso.***

## Sala giochi

*Benvenuta e benvenuto!*

*Qui puoi **divertirti, giocare e rilassarti.***

*Qui non puoi **fare rumore e disturbare gli altri.***

*Qui si sta **seduti su sedie e divani.***

*Gli oggetti che trovi solo in questa stanza sono **giochi da tavolo e videogiochi.***

*Questa stanza è di colore **blu.***

# Stanza per i film 104

*Benvenuta e benvenuto!*

*Qui puoi **guardare film e concerti.***

*Qui non puoi **fare rumore.***

*Qui si sta **seduti su pouff e divani.***

*Gli oggetti che trovi solo in questa stanza sono **proiettore e palcoscenico.***

*Questa stanza è di colore **nero e grigio.***

# Agorà

*Benvenuta e benvenuto!*

*Qui puoi **incontrarti, cantare, suonare, fare, colorare, ascoltare.***

*Qui non puoi **disturbare.***

*Qui si sta **in piedi e seduti su delle sedie comode.***

*Gli oggetti che trovi solo in questa stanza sono **chitarra e flauto.***

*Questa stanza è di colore **rosso e nero.***

# Beauty Jenny

*Benvenuta e benvenuto!*

*Qui puoi **farti fare unghie (smalto normale), make-up e acconciature.***

*Qui si sta **seduti su sedie e poltroncina.***

*Gli oggetti che trovi solo in questa stanza sono **uno specchio con le luci e un tavolino.***

*Questa stanza è di colore ...*

# Il percorso partecipato

## REALTÀ DEL TERRITORIO

### STRUMENTI UTILIZZATI

**cittadini e realtà del territorio**

- mappatura e interviste alle realtà
- laboratorio di confronto sui bisogni del target di riferimento (utilizzando lo strumento Personas)

**bibliotecari**

- attività di coprogettazione degli spazi sulla base delle proposte de\* ragazz\*
- attività di ascolto dei loro bisogni

### Obiettivi

- rafforzare l'alleanza territoriale rispetto alla Casa Gialla
- indagare i bisogni del target individuato



# **Gli strumenti**

A thick, solid yellow horizontal bar that spans the width of the text 'Gli strumenti' and extends slightly to the right.

**REALTÀ DEL TERRITORIO**

# Mappatura

...  
+  
BLOG PIASSILO

2  
1  
FATICIA  
URBANA  
+ COMITATO APL  
Giovanni XXIII

BSMT  
Accademia  
di  
Musical  
AIAS  
Associazione  
Italiana  
Assistenza  
Sportivi

SCUOLA  
MEDIA  
SAFFI

AIAS

AL GIOVANE

Associazione  
Scuola...

# Personas

**Casa Gialla Lab - 18/10/2021 - Strumento Personas**

Il suo sogno nel cassetto è una casa dotata di botte.

**Nome:** JESSICA  
**Età:** 30  
**Vive al Piano? \*** 1  
**Frequenta la Biblioteca Spina? \*** 1

**Competenze/Risorse**  
 Casa in affitto in un centro storico a 10 minuti di distanza da casa Gialla.  
 Conoscenza di lingue straniere.

**Obiettivi**  
 Casa con giardino e una cantina, per poter fare il vino in casa.

**Bisogni socio-culturali**  
 Qual bisogno ha necessità di soddisfare?  
 - Avere un giardino  
 - Avere una cantina  
 - Avere un posto dove stare  
 - Avere un posto dove dormire

**Relazione con il digitale:**

**Casa Gialla Lab - 18/10/2021 - Strumento Personas**

Il suo sogno nel cassetto è una casa dotata di botte.

**Nome:** JESSICA  
**Età:** 30  
**Vive al Piano? \*** 1  
**Frequenta la Biblioteca Spina? \*** 1

**Competenze/Risorse**  
 Casa in affitto in un centro storico a 10 minuti di distanza da casa Gialla.  
 Conoscenza di lingue straniere.

**Obiettivi**  
 Casa con giardino e una cantina, per poter fare il vino in casa.

**Bisogni socio-culturali**  
 Qual bisogno ha necessità di soddisfare?  
 - Avere un giardino  
 - Avere una cantina  
 - Avere un posto dove stare  
 - Avere un posto dove dormire

**Relazione con il digitale:**

**Casa Gialla Lab - 18/10/2021 - Strumento Personas**

Il suo sogno nel cassetto è una casa dotata di botte.

**Nome:** JESSICA  
**Età:** 30  
**Vive al Piano? \*** 1  
**Frequenta la Biblioteca Spina? \*** 1

**Competenze/Risorse**  
 Casa in affitto in un centro storico a 10 minuti di distanza da casa Gialla.  
 Conoscenza di lingue straniere.

**Obiettivi**  
 Casa con giardino e una cantina, per poter fare il vino in casa.

**Bisogni socio-culturali**  
 Qual bisogno ha necessità di soddisfare?  
 - Avere un giardino  
 - Avere una cantina  
 - Avere un posto dove stare  
 - Avere un posto dove dormire

**Relazione con il digitale:**

**Casa Gialla Lab - 18/10/2021 - Strumento Personas**

Il suo sogno nel cassetto è una casa dotata di botte.

**Nome:** JESSICA  
**Età:** 30  
**Vive al Piano? \*** 1  
**Frequenta la Biblioteca Spina? \*** 1

**Competenze/Risorse**  
 Casa in affitto in un centro storico a 10 minuti di distanza da casa Gialla.  
 Conoscenza di lingue straniere.

**Obiettivi**  
 Casa con giardino e una cantina, per poter fare il vino in casa.

**Bisogni socio-culturali**  
 Qual bisogno ha necessità di soddisfare?  
 - Avere un giardino  
 - Avere una cantina  
 - Avere un posto dove stare  
 - Avere un posto dove dormire

**Relazione con il digitale:**

**Casa Gialla Lab - 18/10/2021 - Strumento Personas**

Il suo sogno nel cassetto è una casa dotata di botte.

**Nome:** JESSICA  
**Età:** 30  
**Vive al Piano? \*** 1  
**Frequenta la Biblioteca Spina? \*** 1

**Competenze/Risorse**  
 Casa in affitto in un centro storico a 10 minuti di distanza da casa Gialla.  
 Conoscenza di lingue straniere.

**Obiettivi**  
 Casa con giardino e una cantina, per poter fare il vino in casa.

**Bisogni socio-culturali**  
 Qual bisogno ha necessità di soddisfare?  
 - Avere un giardino  
 - Avere una cantina  
 - Avere un posto dove stare  
 - Avere un posto dove dormire

**Relazione con il digitale:**

**JONAS**

**Nome:** JONAS  
**Età:** 10  
**Vive al Piano? \*** 1  
**Frequenta la Biblioteca Spina? \*** 1

**Competenze/Risorse**  
 Casa in affitto in un centro storico a 10 minuti di distanza da casa Gialla.  
 Conoscenza di lingue straniere.

**Obiettivi**  
 Casa con giardino e una cantina, per poter fare il vino in casa.

**Bisogni socio-culturali**  
 Qual bisogno ha necessità di soddisfare?  
 - Avere un giardino  
 - Avere una cantina  
 - Avere un posto dove stare  
 - Avere un posto dove dormire

**Relazione con il digitale:**

FAR CAPIRE AI RAGAZZI I LORO TALENTI  
 Piacere di scoprire le passioni e le curiosità di ognuno.  
 FAR SENTIRE UTILI - AIUTARE GLI ALTRI  
 ATTIVITÀ COLLETTIVE (GIARDINO) PER INSEGNARE L'ATTIVITÀ  
 Piacere della conversazione  
 COMPETIZIONE SANNA E ACCETTARE LE SCONFITTE  
 RAGAZZI\* DISABILI  
 ISMAIL  
 PIACERE ALLA CONQUISTA  
 COMPETIZIONE SANNA

# I risultati

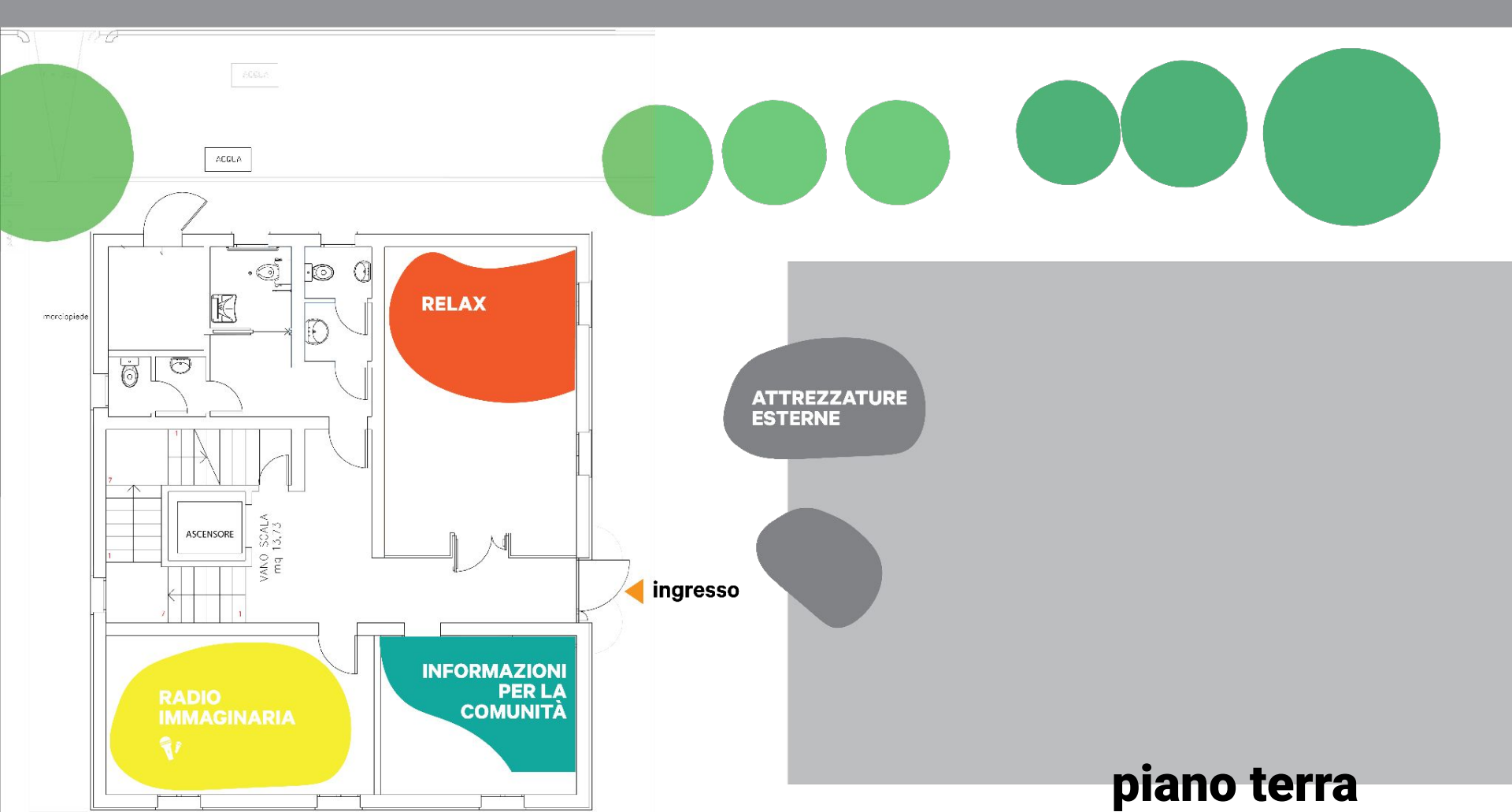
A thick yellow horizontal bar that spans the width of the text 'I risultati' and extends further to the right.

**REALTÀ DEL TERRITORIO**

# Input dal confronto con bibliotecari

Quanto emerso dal confronto diretto con i bibliotecari, da considerare nelle linee guida di gestione della struttura:

- Ruolo dell'adulto come facilitatore di un'aggregazione spontanea e figura di riferimento
- Importanza dello spazio esterno come trait d'union tra Biblioteca e Casa Gialla e luogo di attivazione e ingaggio
- Importanza dell'inclusività e accessibilità
- Aggiungere alle attività rilevanti: attività sul fumetto e sull'uso dei social e nuovi media
- Disponibilità a collaborare e coordinarsi con le realtà del territorio



RELAX

ATTREZZATURE  
ESTERNE

ingresso

RADIO  
IMMAGINARIA

INFORMAZIONI  
PER LA  
COMUNITÀ

**piano terra**



**primo piano**

# Attrezzature

Le attrezzature e arredi di cui si sta valutando l'acquisto sono quindi:

- Sedute comode e morbide
- Proiettore
- Area adibita a palcoscenico
- Strumenti per favorire l'utilizzo condiviso di videogiochi
- Giochi da tavolo
- Luci e strumenti per attività performative (Ringlight)
- Scaffali e spazio per lo stoccaggio di materiali e sedute
- Specchio con luci



# Il bando

Le vocazioni d'uso emerse dal Casa Gialla Lab hanno dato vita ad un avviso pubblico da 10.000€ aperto ad iniziative sperimentali per i più giovani che permetterà di avviare le prime azioni da svolgere all'interno della struttura.

# OBIETTIVI SPECIFICI

1. aprire alle comunità del territorio, con particolare riferimento ai giovani, un **nuovo luogo per la cultura e la socialità**;
2. selezionare proposte progettuali rivolte in particolare a ragazzi e ragazze del territorio, allo scopo di offrire **servizi di animazione culturale di prossimità e ludico-aggregativi** negli spazi della Casa Gialla che favoriscano la possibilità di aggregazione, sperimentazione e **crescita di ragazzi e ragazze del Pilastro**;
3. avviare l'attivazione della Casa Gialla attraverso un ciclo di **prime azioni sperimentali**, favorendo le alleanze tra proponenti con l'obiettivo di creare un'offerta condivisa e complementare alle attività già presenti nel territorio tra cui quelle della Biblioteca stessa.

# LINEE GUIDA del bando

Data la vocazione emersa dal percorso partecipativo Casa Gialla Lab, sono poi di particolare interesse azioni che rendano la Casa Gialla un:

- **Luogo di sperimentazione** → In grado di stimolare le passioni dei ragazzi e delle ragazze e di far capire loro i loro talenti, svolgendo attività a cui non possono partecipare in altri luoghi del territorio;
- **Luogo di socializzazione** → Uno spazio che dia ai giovani del territorio la possibilità di incontrare coetanei, punto di aggregazione extrascolastico e luogo di incontro di un mix eterogeneo;
- **Luogo di responsabilizzazione e affermazione** → Ossia un presidio che i giovani del Pilastro possano riconoscere come uno spazio proprio in cui poter assaporare il piacere della conquista, del costruirsi una propria realtà in cui assumersi delle responsabilità, sentirsi utili ed aiutare gli altri e in cui potersi sentire visibili, stimati ed ascoltati;
- **Luogo di cui appropriarsi** → Obiettivo fondamentale è quello che i ragazzi e le ragazze possano usufruire di un posto che veda un loro protagonismo in cui la presenza dell'adulto sia finalizzata a facilitare l'emergere delle loro esigenze e curiosità.

# ATTIVITÀ FINANZIABILI

Durante il percorso Casa Gialla Lab, i ragazzi e le ragazze hanno dimostrato particolare interesse per:

- **Attività ludico-aggregative**  
(ad es. cinema, giochi da tavolo e videogiochi);
- **Attività legate alle arti performative**  
(ad es. canto, ballo, teatro);
- **Attività legate alla creatività e alle arti visive**  
(ad es. pittura, disegno, fumetti, murali);
- **Attività laboratoriali**  
(ad es. design, stampe su magliette, beauty-care, scoperta di strumenti musicali);
- **Attività di scoperta del territorio**  
(ad es. corsi di lingua, cucina etnica, scoperta della propria città e di altre culture);
- **Attività legate alla lettura e alla scrittura**  
(ad es. gruppi di lettura, scrittura, aiuto compiti)
- **Attività di avvicinamento ai nuovi media**  
(educazione all'immagine e all'uso dei social, attività di tipo redazionale e comunicativo)

Saranno in ogni caso valorizzate proposte in grado di stimolare la sperimentazione dei ragazzi con contenuti e metodi di carattere particolarmente innovativo.

**Grazie**